

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXIX • N. 15 • 12 aprile 2019 • www.agendabrindisi.it



L'associazione
dei commercianti

Via Rubini 12 • BRINDISI
Tel. 0831.523190 • Fax 0831.568308
www.confesercentibr.it

DECARBONIZZAZIONE E CLIMA: CONFRONTO A PALAZZO GRANAPEI-NERVEGNA

Scalo carbone 111 anni fa



Movimentazione del carbone nel porto interno di Brindisi nel 1908 - Presentazione evento a pagina 5

BASKET: BRINDISI SORPRENDE VENEZIA E PUNTA AI PLAYOFF



ECOTECNICA

LA PROFESSIONALITA' AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE

Numero Verde ritiro rifiuti ingombranti

800.991.995

Ristorante GIUGIO

Locanda delle Finestre



**Le tipicità della
cucina pugliese**

*Nel formulare i migliori auguri per le
imminenti festività, informiamo la spettabile
clientela che sono aperte le prenotazioni per il
pranzo previsto nelle seguenti giornate:*

Domenica delle Palme
Pasqua e Pasquetta

Via Pozzo Traiano 7 - BRINDISI

A due passi da piazza Vittoria (primo piano)

Telefono 0831.1822424 - Cell. 345.8473844

La volta scorsa abbiamo terminato la prima parte parlando del ponte a bricole, idea progettuale riproposta come altre, giusto per far capire che in questa AdSP non si nota alcuna volontà di discontinuità col passato. Altra idea, vecchia di una decina d'anni, è la realizzazione degli accosti a Sant'Apollinare per i quali furono persi i cospicui finanziamenti stanziati e furono pagati lauti compensi per la progettazione. E' ridicolo sol pensare che la contrarietà alla costruzione di quegli accosti si basi esclusivamente sull'idea nostalgica e romantica di voler ritornare a farsi i bagni in quella spiaggia.

Occorre capire per quale motivo si debba ritenere che i progetti proposti dall'AdSP (che sono quelli della vecchia A.P.) abbiano la stessa valenza del Vangelo: ciò che è stato realizzato sinora dimostra quanto poco realistica sia questa convinzione. Come è da comprendere la finalità nel ridicolizzare o colpevolizzare chi la pensa diversamente. Si è proprio certi che le «voci fuori dal coro» siano le stesse che hanno remato contro la città e soprattutto l'abbiano danneggiata? Se così fosse oggi, per esempio, ci ritroveremmo, estesa su via Regina Margherita (sino al bar Betty), quella magnifica realizzazione che è la recinzione della security. Un progetto elaborato dall'A.P. e approvato dalla struttura comunale. Ciò per significare che qualche volta andrebbero ringraziate le voci «soliste», soprattutto oggi che pare esserci una spiccata e pericolosa propensione all'omologazione. Dovremmo tutti imparare a valutare le cose per quello che sono e approfondire gli argomenti, e pretenderlo da tutti, perchè non sono giustificabili da parte di nessuno prese di posizione a prescin-

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI GIORGIO SCIARRA

La «Brindexit» del nostro porto (2)



dere, sia contro che a favore.

Riguardo alla necessità e/o utilità di effettuare dragaggi nel porto, non sembra che nessuno abbia espresso contrarietà, semmai è in discussione quello che si fa dei sedimenti di risulta: è corretto usare una area di mare come discarica? Voglio ricordare i lavori di dragaggio per il disinquinamento e la messa in sicurezza del seno di Ponente. I lavori effettuati alcuni anni fa furono avviati dalla Provincia di Brindisi e videro poi l'Autorità Portuale assumersi la titolarità e la responsabilità dei lavori nell'ottobre 2007. Fu la società Teseco a vincere l'appalto dei lavori che consistevano nel trattamento del materiale dragato e nel successivo trasferimento in una discarica. Allora non si pensò neanche

per un attimo di utilizzare un'area di mare - pur piccola, visto il volume dei sedimenti - da usare come discarica. Quindi, quando si è ritenuto necessario provvedere all'attuale dragaggio si è per caso tenuto conto di tale eventualità al posto della colmata? O anche la possibilità eventuale di sfruttare una colmata (Marisabella) già in cantiere?

Guardando quanto è accaduto sinora nel mondo portuale, non credo si sbagli di molto ipotizzando che l'AdSP intende procedere come un carro armato, portando avanti le proprie idee senza confronti con nessuno. Non è permesso ad alcuno pensarla diversamente, al di là delle dichiarazioni sinora rese dal presidente Ugo Patroni Griffi al quale bisogna riconoscere grande abilità e bravura nel

gestire l'enorme potere che gli deriva dal suo incarico. E certamente non può che dirsi soddisfatto dell'«unificazione» dell'ordine del giorno approvato nel consiglio comunale di lunedì scorso e che, secondo le intenzioni di qualcuno, dovrebbe essere un totale via libera ai lavori che stanno a cuore all'AdSP. Contrariamente al pensiero unico, è mia personale convinzione che in quel Consiglio comunale si sia consumata una (altra) débâcle della politica brindisina. Ma come si pensa, ad esempio, di far conciliare la presentazione da parte dell'Amministrazione comunale al Ministero dell'Ambiente di osservazioni sul progetto di colmata con l'approvazione dell'odg in Consiglio comunale?

Le pesanti e pressanti contestazioni alle decisioni dell'assessorato all'urbanistica fanno intravedere un tentativo di delegittimazione nei confronti dell'assessore **Dino Borri** e del dirigente, una manovra per isolarli e renderli vulnerabili. Sicuramente il sindaco si sarà reso conto della situazione e non mancherà di rimandare al mittente ogni tentativo in tal senso.

Il porto di Bari è sempre stato gestito - grazie a manager capaci - molto meglio di quello di Brindisi. L'accorpamento - ma sarebbe meglio parlare di annessione - col porto di Bari si sta rivelando non molto conveniente per noi. Se fosse possibile, sarebbe il caso di lavorare per uscire da questo connubio, dare il via ad una sorta di Brindexit. Per riprendere la metafora di Patroni Griffi, la Ferrari è una gran bella macchina ma non è per tutti, non solo per il suo costo ma perchè bisogna essere in grado di pilotarla ... ovviamente provvista di gomme.

Il «racconto» potrebbe continuare. (2.continua)

POSEIDONE

BRINDISI

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA - PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Via Amena 14-16 - Tel. 0831.529773 - 0831.591188 - Fax 0831.563468
72100 BRINDISI - Email: poseidoneviaggi@poseidone.it

BRINDISI
Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Alfieri D'Alò
Gabriele D'Amely Melodia
Serena Di Lorenzo
Antonio Errico
Rosario Farina
Francesco Guadalupi
Roberto Guadalupi
Nicola Ingrosso
Daniela Leone
Andrea Lezzi
Valentina Marolo
Mario Palmisano
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Pillego
Pierpaolo Pillego
Dario Recchia
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Gianmarco Sciarra
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio

Fotografie:
Stefano Albanese
Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono e Fax
0831/564555

E-mail:
agendabrindisi@libero.it
agendabrindisi@gmail.com

Twitter:
@AgendaBrindisi

Sito web:
www.agendabrindisi.it
Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE
GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

BENI MONUMENTALI

Musei, serve maggiore attenzione

Ha fatto molto scalpore, nei giorni scorsi, la notizia dei turisti rimasti fuori dal museo «Ribezzo». I visitatori - circa una ventina - domenica scorsa avevano raggiunto piazza Duomo con l'idea di vedere da vicino le numerose bellezze del nostro territorio, esposte nella storica struttura, ma si sono arresi dinanzi ai cancelli chiusi.

Non è la prima volta che il tema della gestione dei beni monumentali cittadini finisce nell'occhio del ciclone. In questo caso va specificato che il museo «Ribezzo non è gestito dal Comune di Brindisi bensì dal Polo bibliomuseale della Regione Puglia, che ha ereditato la gestione di alcuni importanti spazi dei capoluoghi dopo la riforma delle Province.

Dopo le polemiche divampate sui social, il sindaco **Riccardo Rossi** ha confermato la massima attenzione dell'Amministrazione e l'intenzione di proseguire nel dialogo con gli altri Enti che gestiscono i monumenti cittadini. Ma la pur lodevole iniziativa dell'Amministrazione rischia di essere comunque troppo morbida rispetto alle necessità del settore. Per una città come Brindisi, che ambisce a diventare una vera meta turistica, servono delle politiche robuste; non solo sul tema della programma-



zione degli eventi e delle iniziative ma anche rispetto al coordinamento per la fruizione delle strutture.

Sarebbe utile poter fare affidamento su un tavolo permanente per la gestione condivisa dei beni monumentali della città, che coinvolga il sindaco, l'assessore delegato, i tecnici del settore - anche chi si occupa di trasporti e mobilità - e le altre realtà che gestiscono i beni cittadini, a cominciare dalla Regione Puglia, che ha l'onore di occuparsi del Museo «Ribezzo». Non è possibile pensare che un luogo come questo non sia fruibile il sabato e la domenica, quando in tanti decidono di fare una passeggiata in città, e quando anche gli stessi brindisini approfittano della giornata di riposo per godere di alcuni luoghi che non sempre hanno la possibilità di visitare.

Lo stesso vale per la bellissima area archeologica di San Pietro degli Schiavoni dove più volte è capitato - anche al sottoscritto - di vedere turisti spaesi e incre-

duli per i cancelli chiusi. Come, allo stesso modo, non è pensabile che a metà settimana - il mercoledì e il giovedì - il Monumento al Marinaio sia chiuso e che comunque non si possa visitarlo mai oltre le 16.00.

Il tema degli orari di visita dei nostri monumenti rappresenta un ulteriore motivo per richiedere con urgenza un tavolo di coordinamento per la gestione - condivisa e strutturata - delle opere architettoniche. Come si può pensare che il più importante museo cittadino chiuda alle 17.00? Ancor più adesso che le giornate si sono allungate. Il MUST, il Museo Storico della città di Lecce, chiude alle 19.00, per non parlare del Museo Sigismondo di Castromediano che la scorsa estate era aperto fino alle 24.00, o il MARTA di Taranto, aperto tutti i giorni fino alle 19.30. L'elenco potrebbe continuare all'infinito, con una serie di esempi virtuosi di luoghi valorizzati come meritano. E' evidente che la questione non è semplice - anche perché ogni struttura è sotto l'amministrazione di realtà differenti - ma è fondamentale riuscire a fare dei passi avanti significativi per diventare competitivi con le altre località turistiche della regione.

Andrea Lezzi



**Federazione
Medie
Piccole
Imprese**



NUOVA SEDE PROVINCIALE

VIA GIROLAMO FRACASTORO, 3
72100 BRINDISI

PARALLELA VIA E. FERMI 21. DIETRO CONCESSIONARIA RENAULT

brindisi@fmpiconapi.it
www.fmpiconapi.it
3405866470

SICUREZZA SUL LAVORO
MEDICINA DEL LAVORO
CONSULENZA ALLE IMPRESE
SISTEMI GESTIONE QUALITA'
APPRENDISTATO
TIROCINI
FORMAZIONE FINANZIATA
CAF
PATRONATO

TeamImpresa+

ENERGIA

Tra decarbonizzazione e clima



E dopo la presentazione ufficiale della scorsa settimana, è il momento del confronto su un tema di grande importanza come quello della decarbonizzazione e delle sfide climatiche. Appuntamento venerdì 12 aprile a Palazzo Granafei-Nervegna di Brindisi, in via Duomo, per un articolato evento sul tema: «La transizione energetica verso la decarbonizzazione - Le sfide del Piano Energia Clima». Un tema che ha ispirato la scelta della foto di copertina di questa settimana, che ci riporta all'attività di movimentazione del carbone nel porto di Brindisi 111 anni addietro.

Si comincia alle 9.30 con i saluti del sindaco di Brindisi Riccardo Rossi, del presidente Di.T.N.E. Arturo De Risi e del presidente della Regione Puglia Michele Emiliano (modera Romina Maurizi, direttore responsabile del Quotidiano Energia).

Dalle 10.00 alle 11.30 sarà affrontato il tema «Governare la transizio-

ne: le istituzioni e il Piano Energia Clima» con gli interventi di Federico Testa, presidente Enea; senatore Gianni Giroto, presidente commissione industria del Senato; onorevole Gianluca Benamati, vicepresidente commissione attività produttive della camera; Cosimo Borracino, assessore allo sviluppo economico della Regione Puglia; Massimo Beccarello, vicedirettore politiche per lo sviluppo, energiem, ambiente di Confindustria nazionale.

Dalle 11.30 alle 13.00 attenzione puntata sul tema «Il Piano Energia Clima e il processo di decarbonizzazione: il ruolo delle rinnovabili» con gli interventi di Barbara Valenzano, direttore del dipartimento mobilità, qualità urbana, opere pubbliche, ecologia e paesaggio della Regione Puglia; Stefano Laporta, presidente Ispra; Agostino Re Rebaudengo, vicepresidente Elettricità Futura; Luca Cosentino, direttore Energy Solutions ENI.

Alle ore 13.00 l'intervento dell'onorevole Davide Crippa, sottosegretario del Ministero dello Sviluppo Economico.

Dopo una interruzione alle ore 13.30, i lavori riprenderanno alle ore 14.30 con il confronto sul tema «Governare la transizione: le imprese il Piano Energia Clima»: intervengono Giuseppe Ricci, presidente Confindustria Energia; Carlo Tamburi, country manager Italia Enel, Giuseppe Monteforte, amministratore delegato A2A Energiefuture; Massimo Derchi, chief industrial assets officer SNAM; Domenico Laforgi, direttore dipartimento sviluppo economico, innovazione, istruzione, formazione e lavoro della Regione Puglia; Giulio Volpi, UnitC1: Renewable Energy and Carbon Capture and Storage (CCS) Policy - Directorate General for Energy - UE.

Le conclusioni saranno tratte dal presidente Di.T.N.E. Arturo De Risi.

NOTIZIARIO

Brindisi
Mediterraneo

Sabato 13 aprile, dalle 9.30, nel salone multimediale HD Library presso la Casa del Turista, si svolgerà il convegno «Brindisi Mediterraneo. La cooperazione economica e sociale nel Mediterraneo per le imprese di Brindisi». L'iniziativa è organizzata dall'Ufficio di Presidenza del Comune di Brindisi, in collaborazione con l'Associazione per la Camera di commercio Italiana - Paesi Mediterranei e del Golfo, e mira a raccontare e sviluppare il protagonismo delle piccole e medie imprese della provincia nella prospettiva della cooperazione economica e sociale con i Paesi dell'area mediterranea.

Libro di Chirilli

Sabato 13 aprile (ore 18), presso la sala Gandhi dell'Hotel Internazionale, il Rotary Club Brindisi «Valesio» incontrerà l'autore del romanzo La Figlia Legittima (Europa Edizione - 2018), dott. **Emilio Chirilli**. L'evento sarà introdotto dal presidente del Club dott. **Francesco Lisco**, presentato dalla dott.ssa **Livia Antonucci**, moderato dalla giornalista **Laura De Sisti**, con la partecipazione del Dirigente Scolastico dell'I.I.S.S. Marzolla-Leo-Simone-Durano, prof.ssa **Carmen Taurino**.

Liberi cittadini

Sabato 13 Aprile, a partire dalle ore 9.30, nella piazzetta antistante gli uffici postali del quartiere Bozzano, il Comitato Liberi Cittadini si presenterà alla città. Insieme allo svolgimento di apposito volantinaggio, saranno illustrate le attività statutarie e le iniziative programmate.



OFFERTA DI LAVORO

Società che intende aprire una filiale a Brindisi nel settore della progettazione e della consulenza per la sicurezza nei luoghi di lavoro
CERCA TECNICO che sappia usare l'AUTOCAD e abbia esperienza nella redazione della documentazione prevista dal decreto leg.vo 81/08.

Inviare il curriculum alla mail del giornale: agendabrindisi@gmail.com

CONTROVENTO

Tutti in fila appassionatamente ...

Il prestigio, l'orgoglio, l'onore. L'ambizione, la soddisfazione, la rivincita. Perché un uomo, un uomo vero, non vale per ciò che è ma per quello che appare. La realtà può ingannare, le apparenze mai. Per questa ragione ci sono persone che, per tutta la vita, inseguono quella carica che li muterà per sempre in mezzibusti iconici, in ibridi esseri metà uomini e metà poltrona. Se gli incarichi sono a pagamento meglio, se sono a titolo gratuito ... pazienza, ma l'importante è essere visibili, avere una ruota pubblica, un microfono, una telecamera puntata. E poi essere presidenti della bocciofila, degli amici del tiratufolo brindisino, o membri di qualsiasi altra cosa è sempre piacevole, specie se la poltrona resta sotto il sedere per un quarto di secolo, che è più o meno la media di durata di talune cariche pubbliche o di certe sinecure.

Di recente, l'incarico più ambito in città è stato quello di membro del C.d.A. della Fondazione Nuovo Teatro Verdi. Da qualche mese si era scatenata una grottesca bagarre fatta di trame oscure, rivelazioni, polemiche, colpi di scena e di coda, piccate precisazioni, lagnanze ufficiali e sottufficiali. Un vero trionfo del



provincialismo spinto e del priapismo sociale, un inno allo strapaese che è in noi. Sgomitanti vanesi in cerca di un posto all'ombra della Musa Talia hanno iniziato le rituali danze di corteggiamento, roteando le proprie ruote di pavoni paupolanti. Una surreale fiera delle vanità dove ogni rappresentante di quella pittoresca, famelica fauna intellettuale ha esibito la sua preziosa merce, reclamando quel posto a lui spettante in virtù delle proprie conclamate doti. Sembravano adolescenti in gara a chi c'è l'ha più lungo (il curriculum).

Poi ci sono state le famigerate audizioni, a cui si accedeva tramite vaglio di un'apposita commissione. Tutti in fila appassionatamente aspiranti di ogni tipo: intellettuali da salotto, sapientini da club, liberi pensatori, docenti attivi e reduci dall'insegnamento, funzionari. Sapete come è andata. Qualcuno ha insinuato che i giochi erano già fatti da tempo e che l'audizio-

ne era solo una farsa (del resto questo è un genere ben compatibile con il teatro). I «Rumori fuori scena» hanno avuto la massima espressione lirica nell'appassionata filippica lanciata da **Emanuele Amoruso**, arcinoto guru della cultura *tout court*. Un grido di liberazione e di dolore, un documento che è già divenuto storico, un fluviale compendio di sociologia e antropologia, redatto nella peculiare prosa amorusiana, densa come una confettura di pensiero e ricca di uno stile ermetico-cacciariano che non disdegna alate metafore, sottili ironie, citazioni, riferimenti dotti. Il tutto reso nel collaudato «lessico amoroso» che prevede frequenti consultazioni di un buon dizionario. Il bravo **Massimo Recalcati** sarebbe forse l'unico spiegone in grado di interpretare questo psicodramma tutto brindisino. Titolo della serie «Teatro e sorci Verdi: Lacan l'aveva previsto!». Ciao Lelle, ti voglio bene, ma ti prego, non avventurarti più in esperienze masochistiche-tafazziane. Lo so, hai voluto provare il brivido dell'immolazione ma ora basta. Resta quello splendido cupo solitario che sei sempre stato, vai avanti da solo, che a noi ci viene da ridere.

Bastiancontrario

CULTURA

Manie ... listate

Basta aprire un settimanale o, meglio, le pagine facebook, per imbattersi in una serie di liste. Dai «Dieci libri da portare su un'isola», ai «Sette cibi preferiti», dalle classiche «Dieci canzoni della vita», ai «Dieci film che hanno segnato la storia del cinema». Chi compila questi elenchi ne consiglia caldamente i contenuti, tanto che si potrebbe dire che, dalle antiche liste di proscrizione, siano passati ora alle liste di prescrizione. In verità il gioco non è certo recente se si pensa alle lunghe e un po' barbose liste presenti nel «Gargantua e Pantagruel» di Rabelais o all'elenco interminabile di specie di pesci enumerate da J. Verne in «Ventimila leghe sotto i mari». Anche i due maggiori scrittori francesi moderni, il trapassato Proust e il vivissimo Penac, si sono cimentati nell'esercizio listato. Il primo compilò un minuzioso elenco di tutti gli oggetti sparsi sulla sua scrivania, il secondo il celebre decalogo sulla lettura (I - Il diritto di non leggere, II - Il diritto di saltare le pagine, ecc.). Naturalmente non si può non menzionare il catalogo più famoso della lirica internazionale. Canta Leporello nel primo atto del «Don Giovanni» «Madamina, il catalogo è questo/ delle belle che amò il padron mio ... ommissis ... In Italia seicento e quaranta/ in Alemagna duecento e trentuna/ ecc.». Comunque, vince l'oscar della categoria Nick Hornby con le sue cinque liste (le cinque memorabili fregature) di «Alta fedeltà», romanzo da cui fu poi tratto un film di grande successo.

Gabriele D'Amelj Melodia



LICEO «ETTORE PALUMBO»
SCIENZE UMANE
ECONOMICO-SOCIALE
LINGUISTICO STATALE

Sede Centrale: via Achille Grandi, 17 - 72100 BRINDISI
Telefono 0831 583124 - Fax 0831 516688

Sede Associata: via Giovanni XXIII - 72022 LATIANO
Telefono e Fax 0831.727091



ALLEGRO MA NON TROPPO

Popolo: matita rossa la trionferà?

Georg Simmel, sociologo e filosofo tedesco vissuto a cavallo del secolo scorso, fu uno dei primi a indagare sulla città metropolitana, nella quale individuò i segni distintivi e nello stesso tempo la crisi della «modernità». Tracciò le linee dell'individuo metropolitano, caratterizzato da un'intensificazione della vita nervosa e dal relativo intellettualismo. La metropoli, per Simmel, produce un continuo avvicinarsi di impressioni e stimoli. La coscienza è sbalottolata di continuo, in un cambiamento perenne tra l'impressione del momento e quella del momento successivo. Stimoli, immagini, sensazioni si consumano a una velocità tale che la vita psichica dell'individuo è costretta a un continuo aggiustamento senza possibilità di metabolizzare, dare un significato alle esperienze. I rapporti interpersonali sono all'insegna dell'anonimato e dell'indifferenza, e si assiste ad uno sviluppo ipertrofico dell'intellettualismo a discapito della sentimentalità. E' questa la principale differenza con la vita di provincia, dal ritmo più lento, scandita dalle abitudini, costruita sull'interiorità e



sui rapporti edificati nel tempo. L'intelletto dell'individuo metropolitano, diventa quindi una difesa contro lo sradicamento e l'alienazione. Individuo *blasé*, così si esprime Simmel, ovvero il cittadino disincantato, che ha già visto tutto, insensibile rispetto alle differenze tra le cose, i cui significati sono reputati irrilevanti.

E' un individuo *blasé* la sedicente intellettuale Stancanelli (chi era costei?). Una persona affetta dall'intellettualismo della città metropolitana? Una giornalista-scrittrice in cerca del suo momento di popolarità che davanti a Simone, ragazzino quindicenne di borgata, non ha trovato di meglio che criticare *ex cathedra* la sua proprietà di linguaggio. Simone, ricordiamolo è un ragazzino che vive a Torre Maura, borgata Romana dimenticata dalla metropoli, dove non arrivano i

mezzi pubblici, e la vita scorre lenta, come in una città di provincia. Nel suo linguaggio vernacolare e per questo chiaro e diretto, ha fronteggiato i militanti di Casa Pound, che guidavano, o pretendevano di farlo, una rivolta rionale contro l'insediamento di un gruppo di Rom. Ma i fascisti del nuovo millennio, sulla loro strada hanno incocciato sto ragazzino, che per l'occasione ha tirato giù il cappuccio da rapper e nel loro linguaggio, in una tecnica socratica direi per la gioia degli intellettuali, ha ricondotto all'assurdo tutte le loro argomentazioni. Ebbene tale Stancanelli, nel riconoscere, sì, il coraggio di Simone, ahimé non ne ha approvato la terminologia utilizzata.

Ecco perché siamo lontani da una società equa. Fino a quando gli intellettuali abdicano al loro compito, di dare voce e parole al malcontento sociale e soprattutto di conoscerne il linguaggio e le dinamiche, la società civile non potrà che aggrapparsi al ducetto di turno e al suo esercito di incompetenti senza vocabolario. E agli intellettuali, nel frattempo, di rosso rivoluzionario rimarrà solo la matita.

Valeria Giannone

DIARIO

La scomparsa di Giovanni Caso



Profondo cordoglio in città, e in particolare negli ambienti forensi, per la prematura scomparsa dell'avvocato Giovanni Caso, avvenuta tra sabato e domenica scorsi a causa di un male col quale aveva lottato per alcuni mesi. In agosto avrebbe compiuto 53 anni. A prescindere dalle note e apprezzate qualità professionali, Giovanni era persona di grandissima cordialità, un amico per tutti. Il direttore di Agenda Brindisi Antonio Celeste, insieme con tutta la redazione, condivide il gravissimo lutto e il dolore di Giusy Santomanno (l'adorata moglie) e di tutti i familiari.

Nel ricordo di F. Scatigno

Nel 40° anniversario della scomparsa di Francesco Scatigno, Cicillo per gli amici, uomo e genitore esemplare, i figli Lino, Cosimino e



Antonio e i parenti tutti lo rimpiangono e ne ricordano le straordinarie doti di umanità, semplicità, onestà e correttezza per le quali è stato sempre considerato un esempio da parenti, colleghi, amici e da tutti conoscenti. Una Messa sarà celebrata in suffragio martedì 16 aprile, alle ore 18.30, nella chiesa Ave Maris Stella di Brindisi (quartiere Casale).

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

APPREZZA LA NOSTRA FORMAZIONE
E FAI ADDESTRAMENTO CON NOI:
MENO RISCHI PER L'AZIENDA,
PIU' SICUREZZA PER TE.

Racc. Sant'Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY





Attività di formazione finanziata dal Por Puglia FES-FSE 2014/2020 - Fondo Sociale Europeo approvato con Decisione C/2015/5854 del 13/08/2015 e Patto per il Sud sottoscritto tra Regione Puglia e Presidenza del Consiglio dei Ministri in data 10/09/2016, approvata con D.D. sez. F.P. n. 864 del 03 agosto 2018.

Aperte le iscrizioni per la selezione degli allievi del corso

OPERATORE SOCIO SANITARIO

BANDO

Bando per le domande di partecipazione alle prove di selezione dei due corsi gratuiti di qualifica per operatore socio sanitario a Brindisi.

DURATA

Il percorso formativo avrà durata complessiva di n. 1000 ore di cui **550 ore di formazione d'aula e 450 ore di tirocinio**.

DESTINATARI

I destinatari dei progetti finanziati O.S.S. sono coloro che hanno compiuto il 17° anno di età alla data di iscrizione al corso, e che sono:

- inoccupati/e e/o disoccupati/e
- residenti e/o domiciliati/e in un Comune del territorio regionale pugliese
- in possesso del diploma di scuola dell'obbligo ai sensi della normativa vigente

Rappresenta, inoltre, requisito di accesso per gli/le allievi/e stranieri/e il possesso di una buona conoscenza della lingua italiana.

DOMANDA DI SELEZIONE

La domanda di partecipazione è scaricabile dal sito www.cirpasbari.it ed è disponibile presso i centri per l'impiego locali. La domanda dovrà pervenire tassativamente, pena l'esclusione, **entro e non oltre il termine perentorio del 26/04/2019** esclusivamente a mezzo di:

- raccomandata a mano da presentare alla segreteria Cirpas, P.zza Di Summa 2, 72100 Brindisi, dal Lunedì al Venerdì dalle 10:00 alle 12:00;
- raccomandata con avviso di ricevimento indirizzata a Università degli Studi di Bari Aldo Moro - Cirpas (Centro Interuniversitario di Ricerca "Popolazione, Ambiente e Salute") - c/o Centro Polifunzionale Studenti (Ex palazzo Poste) - P.zza Cesare Battisti 1, 70123 Bari specificando nell'oggetto "OSS Brindisi codice progetto". **A tal fine non fa fede il timbro a data dell'ufficio postale di spedizione**, pertanto saranno escluse le domande di iscrizione che pur spedite a mezzo raccomandata a.r. non pervengano entro il termine suindicato;
- PEC: direzione.centrointeruniversitario@pec.uniba.it, specificando nell'oggetto: "OSS Brindisi-Codice progetto-nome/cognome".

SELEZIONE

La selezione consisterà in un test composto da n. 60 domande a risposta multipla di cui una soltanto esatta, così suddivise:

- n. 30 test Attitudinali, Logica e Ragionamento numerico;
- n. 23 domande di Cultura Generale;
- n. 7 domande di Cittadinanza Europea e Educazione Civica.

Saranno ammessi alla prova orale i Candidati che risulteranno in graduatoria dalla 1ª alla 54ª posizione.

DATE E SEDI DI SVOLGIMENTO DEI CORSI

Le selezioni saranno effettuate nei giorni successivi alla data di scadenza del bando. Almeno 20 giorni prima della data fissata per la prova di selezione, sarà pubblicata sul sito www.cirpasbari.it la batteria di n. 1500 test e relative soluzioni dalle quali saranno estratti i quesiti da somministrare all'atto della prova. Ulteriori comunicazioni relative alle giornate e sedi di svolgimento della selezione saranno pubblicate solo ed esclusivamente sul sito internet www.cirpasbari.it e sulla **pagina Facebook**.

APPROVAZIONE DELLA GRADUATORIA

La graduatoria verrà resa nota mediante affissione presso la sede del corso e sul sito internet www.cirpasbari.it e **pagina Facebook**, con valore di unica notifica ai Candidati a tutti gli effetti senza alcuna altra forma di comunicazione.

N.B. I due corsi sono identici. La data di selezione dei due corsi coinciderà, pertanto si raccomanda di indicare nella domanda un solo corso. In caso di iscrizioni ad entrambi i corsi, il Cirpas provvederà ad inserire il/la candidato/a in uno dei due corsi.



CORSI OSS BRINDISI

I SERVIZI SOCIO-SANITARI DI ASSISTENZA 1
codice progetto 1C4FER4 - 3962 (frequenza mattina)

I SERVIZI SOCIO-SANITARI DI ASSISTENZA 2
codice progetto 1C4FER4 - 4040 (frequenza pomeriggio)

SEDE FORMATIVA

P.zza Di Summa, 2 | 72100, Brindisi | 0831 510 459 | infocirpas.brindisi@uniba.it

L'interior designer svolge una professione creativa e si occupa della progettazione e dello sviluppo di spazi interni. Il suo lavoro nasce dalla voglia di creare un'esperienza per le persone che vorranno «su misura» proprio lo spazio da lui progettato.

Un interior designer non è architetto, tantomeno ingegnere, ma può comunque lavorare sul design di una casa intera e, collaborando con altre figure professionali, occuparsi di lavori strutturali.

Tante volte la gente confonde l'arredatore con l'interior designer: tra i due, il primo ha le competenze solo per occuparsi dell'aspetto estetico di uno spazio interno, per esempio la scelta delle decorazioni, delle palette dei muri o la scelta dei quadri, l'interior designer, invece, sviluppa e applica creative soluzioni avvalendosi della conoscenza tecnica per elaborare al meglio le varie opzioni e gli spazi che disegna. Il ruolo dell'interior designer si sta evolvendo molto in campi come la tecnologia e la sostenibilità. Come in tutti gli ambiti legati al design: riuscire a progettare ambienti considerando la salvaguardia del pianeta sta diventando sempre più il fulcro principale del disegno progettuale.

I designer sperimentano materiali eco-sostenibili e creano collaborazioni con imprese e artigiani locali. La tecnologia, invece, sta cambiando il modo in cui un

UNA PROFESSIONE CREATIVA

Gianmarco Miano, interior designer



terior designer lavora e presenta i propri progetti. Con il costante sviluppo di programmi di rendering 3D che diventano sempre più fotorealistici, l'interior designer oramai mostra al proprio cliente immagini che raffigurano al dettaglio la futura abitazione alla perfezione.

Parliamo dell'esperienza di **Gianmarco Miano**, brindisino del 1995. Da sempre appassionato dall'architettura e dal design, decide - dopo aver concluso gli studi superiori - di frequentare un corso triennale di interior design presso lo IED, Istituto Europeo di Design, a Firenze. Durante questo corso sviluppa competenze che gli permettono di esercitare la professione di interior designer freelance e di svolgere diverse attività legate all'intermediazione e al visual merchandising.

All'inizio del 2018 decide di tornare in Puglia per investire le sue competenze nella città d'origine, inaugurando un proprio studio di progettazione d'interni: «Ho scelto di tornare a Brindisi - dice - perché voglio che le mie competenze, insieme a quelle di tanti altri professionisti, possano migliorare la mia città ed il territorio in generale. Il mio desiderio è quello di far comprendere alla gente quanto l'interior design sia utile a livello sociale e lavorativo. La progettazione di uno spazio non è solo fine alla bellezza, ma alla funzionalità».



GIANMARCOMIANO
INTERIORDESIGNER

www.gianmarcomiano.it
info@gianmarcomiano.it
+39 340 4745622



CASA DEL TURISTA

Storia, un seminario di studio

Dal riformismo carolino alle riforme di età napoleonica - Terra di Brindisi fra XVIII e XIX secolo: se ne parlerà nel corso del seminario in programma martedì 16 aprile nella Casa del Turista di Brindisi (Lungomare Regina Margherita 44) con inizio alle ore 17.30.

Per iniziativa della Presidenza della Deputazione lucana, alla quale hanno aderito Marche, Puglia, Calabria e Abruzzo, la Commissione della Giunta Centrale per gli Studi Storici ha approvato il progetto di ricerca «Tra riformismo carolino e riforme di età napoleonica», inteso come prosecuzione del precedente su «Tra Napoli e le province. La stretta via del riformismo. Il Mezzogiorno d'Italia nell'età di Carlo III» (Sessione di Brindisi, 15 dicembre 2017). Si tratta di un impegno organizzativo e culturale da sviluppare nell'arco di tre anni nel cui ambito si colloca il seminario di studi «Dal riformismo carolino alle riforme di età napoleonica. La Terra di Brindisi fra XIX e XX secolo».

PROGRAMMA
Giovanni Membola - Brigata Amatori Storia e Arte, Brindisi - Giovan Battista De Cesare, Fran-



cesco Boccheciampe e la farsa del principe ereditario

Ilaria Pecoraro - Società di Storia Patria per la Puglia - Renovatio urbis in Ostuni: dal progetto della terza cinta muraria aragonese agli sventramenti ottocenteschi

Gianfranco Perri - Brigata Amatori Storia e Arte, Brindisi - Al centro di un conflitto. Brindisi dal 1799 al 1801

Maria A. Ventricelli - Direttrice dell'Archivio di Stato di Brindisi - Le fonti documentarie dei periodi carolino e napoleonico conservate nell'Archivio di Stato di Brindisi

Antonio Mario Caputo - Società di Storia Patria per la Puglia - Teodoro Monticelli (1759-1845) e la Società Patriottica Napoletana

Giuseppe Maddalena Capiferro - Società di Storia Patria per la Puglia - La prigionia in Brindisi del generale Alexandre Dumas

Giuseppe Marella - Società di Storia Patria per

la Puglia - La città di Brindisi fra XVIII e XIX secolo nelle relazioni di viaggio del Grand Tour

Giacomo Carito - Società di Storia Patria per la Puglia - Dinamiche del riformismo in periferia. Il caso di Brindisi.

Coordina e introduce i lavori **Domenico Urgesi** - Società di Storia Patria per la Puglia.

La sezione di Brindisi offrirà un proprio contributo alla sessione nazionale di Potenza attraverso i seguenti apporti di studio:

Ettore Catalano - Professore Onorario. Università del Salento - Francesco Milizia e il suo Trattato completo, formale e materiale del Teatro del 1771

Teodoro De Giorgio - Università del Salento - «Istillare a tutta la nazione il buon gusto»: il valore civile della bellezza nel «Dell'arte di vedere nelle belle arti del disegno» di Francesco Milizia

Benedetto Ligorio - Università La Sapienza, Roma - La diaspora degli ebrei pugliesi nel Mediterraneo

Organizzazione: Società di Storia Patria per la Puglia Brindisi - History Digital Library, Brindisi / Adesioni: In Chiostrì, Brindisi Associazione Vola Alto, Brindisi Medieval Fest, Brindisi.

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 13 aprile 2019

• **Cirielli**

Via Carmine, 54/58
Telefono 0831.523043

• **Rubino**

Via Appia, 164 - 0831.260373
Domenica 14 aprile 2019

• **Rizzo**

Via Mecenate, 19
Telefono 0831.524188

• **Rubino**

Via Appia, 164 - 0831.260373

Apertura continua ore 8-22

• **Corso Roma**

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 13 aprile 2019

• **Africa Orientale**

Via De Terribile, 7
Telefono 0831.597926

• **Cirielli**

Via Carmine, 54/58
Telefono 0831.523043

• **Cappuccini**

Via Arione, 77
Telefono 0831.521904

• **S. Angelo**

Via Sicilia, 68 - 0831.581196

• **Amica**

Via Martiri Ardeatine, 12
Telefono 0831.525035

• **S. Maria del Casale**

Largo Palermo, 4
Telefono 0831.412668

Domenica 14 aprile 2019

• **Africa Orientale**

Via De Terribile, 7
Telefono 0831.597926

• **Rizzo**

Via Mecenate, 19
Telefono 0831.524188

• **Paradiso**

Via Carducci, 39
Telefono 0831.451142



Orario di Apertura
Lun-Sab 8.00-22.00
Domenica 8.30-13.30
16.30-20.30

Corso Roma 112, Brindisi
0831.523995

info@farmaciacorsoroma.it

 Seguici su Facebook

SERVIZI in SEDE e a DOMICILIO

Elettrocardiogramma
Holter Pressorio
Holter Cardiaco
Polisonnografia
Test del Sonno
Profilo Lipidico
Profilo Biochimico
Esame delle Urine

Misurazione della
Pressione Oculare
Analisi INR
Intolleranze Alimentari
Test Stress Ossidativi
Foratura dei Lobi
Prenotazioni CUP
Noleggio Presidi Sanitari

Agenda SPORT

Anno XXIX • N. 15 • 12 aprile 2019 • www.agendabrindisi.it

acqua pazza

RISTORANTE
Tradizione & passione

Piazza Dante 5 - BRINDISI
0831.529680 - 347.9801956

BRINDISI SI ESALTA NEL FINALE E BATTE VENEZIA: ZANELLI PROTAGONISTA



Non molliamo mai!

Alessandro Zanelli difende strenuamente il pallone (Foto Maurizio De Virgiliis)

BASKET: BOLOGNA-BRINDISI IN DIRETTA SU RAISPORT ALLE 20.45

GRUPPO

DISTANTE

ELETTRODOMESTICI

SINCE 1963

expert



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

MESAGNE - Zona Ind.le - Tel. 0831.777754 / LECCE-SURBO - S.S. 613 - Tel. 0832.308442
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

pubblicità - 12 aprile 2019

LEGA A Fermata anche Venezia. Domenica a Bologna**Brindisi vede il traguardo playoff**

Sofferta ma importante vittoria per la Happy Casa Brindisi che si impone, tra le mura amiche, sulla corazzata Umana Venezia. Quaranta minuti di battaglia per la formazione di coach Vitucci che ha dovuto sempre inseguire la compagine di Walter De Raffaele, lunga nelle rotazioni e precisa al tiro. Il carattere del gruppo biancoazzurro ha avuto la meglio sulla più grossa e blasonata formazione lagunare. Banks e compagni, che hanno nel dna la voglia di lottare sino all'ultimo secondo, sono riusciti a riaprire una partita che sembrava persa. Coach Vitucci ha orchestrato al meglio i suoi trovando i quintetti più idonei per mettere in difficoltà i veneti, pur più pesanti sotto canestro con Watt e Vidmar. Per un Gaffney a corrente alternata, che nel finale ha dato comunque un importante contributo, la firma della vittoria porta il nome di Kuba Wojciechowski. Il giocatore Italo-polacco ha messo dentro 14 punti facendosi trovare sempre pronto sugli scarichi dei compagni e piazzando due stoppage nei minuti finali. Sugli scudi, ancora una volta, Zanelli. Il play proveniente dalla serie inferiore ha dimostrato che in Lega A serve prima di tutto il cuore e la voglia di

**Jakub Wojciechowski**

sbucciarsi le ginocchia pur non avendo un curriculum alle spalle. Nei sette punti totalizzati c'è la tripla (1/4), l'unica, che è stata quella del sorpasso decisivo, con un pallone recuperato in tuffo importantissimo. In doppia cifra Banks e Brown, sempre presenti nei momenti topici della gara in cui serve prendersi certe responsabilità al tiro. Il capitano ha subito una marcatura faccia a faccia per gran parte del match da un Tonut più fresco e reattivo atleticamente, ma quando bisognava prendere la squadra per mano non si è mai risparmiato. Non è mancato il contributo di Moraschini e Chappel, rispettivamente a referto con 9 e 7 punti.

Quando mancano cinque giornate alla fine della regular season, un doppio turno esterno attende la NBB: domenica

prossima a Bologna e la settimana successiva a Cremona. Calendario non proprio favorevole ai pugliesi che, senza troppa pressione, dovranno provare a mettere in casaforte almeno due punti.

La Virtus Bologna è reduce da una brutta sconfitta casalinga (67-78) con la Oriora Pistoia. Nonostante il cambio di allenatore con l'avvicendamento tra Pino Sacripanti e Sassari Djordjevic le cose non sono cambiate tantissimo. Roster di prima fascia con nomi importanti, la Segafredo ad oggi non è in zona playoff. Per rinforzare maggiormente il team, la società ha fatto un ulteriore sforzo ingaggiando l'ex NBA Mario Chalmers che insieme al primo marcatore Punter forma una coppia infallibile di cecchini. Nel reparto esterni non ha bisogno di presentazioni Pietro Aradori, atleta esperto della categoria e pericoloso se in serata positiva. Ci sono anche il pivot Kravic (211 cm) e gli ex Brindisi Cournooh e M'Baye.

Intanto la società esplora il mercato per individuare un giocatore (ruolo 2-3) che possa aumentare la competitività della squadra, altrimenti si aspetterà che Wes Clark raggiunga la migliore condizione possibile.

Francesco Guadalupi**ANALISI TECNICA****Cuore vincente!**

Un finale tutto cuore porta Brindisi a vincere, in recupero, una partita che l'Umana Reyer Venezia aveva controllato per almeno trentacinque minuti. Gli uomini di coach Frank Vitucci (ottime e coraggiose le sue scelte dei quintetti nei momenti critici pur rinunciando a Clark, non si sa se per punizione o reale indisponibilità avendolo visto pimpante e schiacciare più volte nel riscaldamento) hanno avuto, per tre quarti, degli up & down che non lasciavano presagire nulla di buono contro la ex scudettata squadra veneta che per qualità, profondità e fisicità non è seconda neanche all'A[X] Milano.

La presunzione (forse anche giustificabile) di coach Walter De Raffaele ha fatto sì che, con le scelte dei quintetti finali, i veneti abbiano perso la retta via verso il successo nonostante gli accorgimenti difensivi (uomo-zona) dei quaranta minuti. I brindisini traggono energia agonistica dall'animus pugnandi di Zanelli, Banks, Wojciechowski, Rusch che adottano una difesa (un po' latitante sino a quel momento) talmente aggressiva e pressante da consentire, con le palle recuperate, transizioni e contropiedi che permettono di fare un parziale di 18-0, facendo registrare solo 7 punti e -10 di valutazione ai lagunari. Insomma un'altra soddisfazione (tra le tante di quest'anno) per squadra, dirigenza e tifosi. Arbitraggio immeritevole per scelte, metro e tecnica.

Antonio Errico**LEUCCI COSTRUZIONI**

*Design and manufacture of steel structures, boilers, pressure vessels and piping in: carbon, alloy, stainless steel and alloy.
Maintenance of plants for production of electric power.*

Via Enrico Fermi, 120 - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.546531 - Fax 0831.546529
web site: www.leucci-co.it - e-mail: leuccico@tin.it

CALCIO Biancoazzurri «demotivati» a Bisceglie**Il Brindisi pensa solo ai playoff**

Un Brindisi demotivato e privo di numerosi titolari perde (3-0) a Bisceglie, l'ultima di campionato. Sconfitta indolore per i biancoazzurri di Olivieri che, oltre a Pignataro e Fruci squalificati, è costretto a non utilizzare Quarta, seppur in panchina, uscito anzi tempo in occasione della partita vinta con il Barletta e Marino, tenuto precauzionalmente a casa in quanto diffidato ma anche per un risentimento muscolare. Mister Olivieri (foto), costretto al turnover, mette in campo la migliore formazione possibile. I baresi fortemente motivati, in quanto a rischio spareggio playoff, riescono a infilare la porta dell'esperto Pizzolatto in tre occasioni e grazie al contemporaneo pari (1-1) del Mesagne con il Trani, evitano lo spareggio con il Terlizzi e si salvano dalla possibile retrocessione nel campionato di Promozione. I brindisini, nonostante le numerose assenze, provano a fare la gara procurandosi alcune occasioni da goal, ma una volta subita la prima rete, si disuniscono e dal trentesimo, in 15 minuti subiscono tre reti da KO. Nel secondo tempo il Brindisi, come in altre occasioni, prova un difficile recupero ma la buona volontà degli undici in campo non produce



neanche il goal della bandiera. Mister Olivieri, seppur deluso e dispiaciuto per la sconfitta, che interrompe un personale record di sette vittorie e un pareggio, è consapevole che in queste occasioni a fare la differenza sono le motivazioni, cosa che ai propri giocatori sono venute meno dopo la straordinaria e meritata vittoria ottenuta in nove uomini, contro il Barletta.

I biancoazzurri torneranno in campo per una partita ufficiale il 19 maggio, in occasione della semifinale d'andata dei playoff nazionali, quando affronteranno la vincente dello spareggio regionale della Basilicata tra il Lavello e una tra Melfi e Vultur. La società messapica, per coprire il lungo tempo di sosta, sta organizzando delle amichevoli in modo da tenere sempre nella giusta tensione i propri giocatori. Dopo la

matematica promozione del Casarano in serie D e il secondo posto del Brindisi che, grazie ai sette punti di vantaggio sull'Altamura, accede direttamente alla fase play off nazionali e dopo la retrocessione matematica della Molfetta Sportiva e dell'Alto Salento Avetrana, nell'ultima di campionato ha definito le due squadre destinate a giocarsi la salvezza in uno scontro diretto Mesagne e Terlizzi.

Definito anche il capocannoniere del girone di Eccellenza pugliese: Di Rito del Casarano, con 21 reti, che ha scalzato dal vertice lo squalificato brindisino Pignataro con 20. Di Rito ha saputo approfittare dell'ultima facile partita interna contro l'ormai retrocesso Avetrana, sconfitto (7-1), mettendo a segno tre reti primeggiando così nella speciale classifica. Gli altri ininfluenti risultati della giornata vedono vincente il Barletta, l'Altamura e il Gallipoli, rispettivamente con Vieste (1-0), Terlizzi (1-0) e Corato (2-0). Altro verdetto da attendere le semifinali nazionali di ritorno di Coppa Italia che si giocheranno il 10 aprile tra il Casarano e Team Nuova Florida 2005 (all'andata è finita con la vittoria esterna (1-0) dei leccesi) e tra Bagnolese e Calcio Caldiero Terme (1-3 all'andata).

BASKET U/16**La «VoloRosa» finisce imbattuta**

Tra acciacchi infortuni e carichi atletici, le ragazze della VoloRosa riescono a chiudere il campionato Under 16 senza perdere neanche una partita. Un campionato dominato su tutti fronti anche nell'ultimo incontro con Pink Sport Time Bari. Le ragazze brindisine non hanno perso la concentrazione, nonostante avessero già in tasca il titolo di campionesse regionali raggiunto da due turni. Cala così il sipario sul campionato U16 regionale, assegnando il titolo di campionesse regionali di categoria alle ragazze di coach Pagliara. Giovedì 4 aprile Capriati e compagne hanno affrontato la compagine Barese del Pink Sport Time Bari, avendo la meglio e portando a casa una vittoria di misura. 52-50. La gara si è svolta punto a punto, con tantissimi errori sotto canestro da parte di entrambe le squadre. Alla fine la tenacia ed il sangue freddo delle Volorosine ha avuto la meglio sulle «colleghe» baresi. Prova convincente per Renna, De Caroli e Giorgia Amatori di rientro da un infortunio. In partita hanno anche trovato spazio le 2005 Filomena e Paladini.

HAPPY CASA BRINDISI: IL BASKET BIANCOAZZURRO SUL WEB E IN TELEVISIONE

**Ogni lunedì sul canale
YouTube di Terzo Tempo e
Agenda Brindisi Facebook**

Trasmmissione dedicata
all'Happy Casa Brindisi
ed a tutta la serie A



Ogni martedì ore 21.30



e su www.trnews.it

Conduce **Antonio Celeste**
con la collaborazione in studio
di **Francesco Guadalupi**

CINEMA

Protagonisti, uomini contrapposti

Lo spietato - Il film diretto da Renato De Maria, è ambientato nel periodo del boom, in una metropoli come Milano destinata a una crescita economica e criminale vertiginosa. L'evoluzione della criminalità a Milano dagli anni 60 agli anni 90, dalle bande di rapinatori e sequestratori, fino all'edilizia e alla droga, viene raccontata attraverso l'epopea di un camaleontico e ambizioso meridionale. Santo Russo (Riccardo Scamarcio), è un giovane calabrese che finisce ancora adolescente a Buccinasco, dopo che il padre è caduto in disgrazia con la 'ndrangheta. Qui cerca di mimetizzarsi, impara l'idioma locale e, trascorso ingiustamente un periodo in carcere, inizia a farsi strada nella criminalità. Le cose gli vanno bene, ma solo fino a un certo punto, tanto che si reinventerà come imprenditore, ovviamente con le mani in pasta in affari sporchi e pure coinvolto nel traffico di eroina. Nella sua corsa sfrenata verso la ricchezza e la soddisfazione sociale, Santo Russo è diviso tra due donne: la moglie, remissiva e devota, e l'amante, una donna bellissima, elegante e irraggiun-



gibile che lo circonda della bella società. Due scelte di vita agli antipodi e due opposte facce di sé. Il percorso criminale di Santo è fatto di scelte inevitabili e traiettorie dolorose: chi vive o chi muore, l'amore passionale o la famiglia, il sogno borghese o una vita da Spietato. Santo sembra avere tutto, ma la moglie molto cattolica inizia a capire chi ha sposato davvero.

L'uomo fedele - Marianne e Abel si amano e vivono insieme, almeno fino a quando Marianne non lascia Abel perché aspetta un figlio da Paul, il miglior amico di Abel. Marianne lo sposerà presto e lui deve andarsene,

in fretta. Abel non oppone resistenza e se ne va come fosse niente ma non è niente. Nove anni dopo, Paul muore. Abel e Marianne si rivedono al funerale. Gli ex amanti si riavvicinano ma Eve, sorella di Paul, uscita dall'adolescenza e innamorata da sempre dell'amico del fratello, vuole Abel e dichiara guerra a Marianne. A complicare tutto poi c'è Joseph, figlio di Marianne e Paul, appassionato di enigmi polizieschi e convinto che la madre abbia avvelenato il padre. L'uomo fedele contempla il rettangolo: due donne e due uomini, di cui Paul, deceduto e mai mostrato, è presenza costante in ogni discussione. All'equazione si aggiunge l'enfant demiurgo, personaggio centrale e rivelazione capricciosa che scompiglia e sovverte le certezze degli adulti. Attraverso il bambino, che come gli adulti ha tanto da dire e da nascondere, Louis Garrel esplora la relazione genitore-figlio, i legami di sangue e quelli elettivi. Garrel si iscrive nella storia del cinema e si diverte a evocare, per poi dirottare, tutti i padri della Nouvelle Vague.

Serena Di Lorenzo

DIARIO

Brindisi in Bici



Venerdì 12 aprile, alle ore 11, presso la scuola Leonardo Da Vinci di Brindisi si terrà la presentazione della 36esima edizione del cicloraduno «Brindisi in Bicicletta».

La cerimonia, moderata da Nico Lorusso, prevede il saluto di apertura di Rosetta Carlino, dirigente scolastico dell'Istituto Comprensivo «Cappuccini», e del sindaco di Brindisi Riccardo Rossi. Nel corso della cerimonia i responsabili dell'associazione «Fausto Coppi» consegneranno diversi attestati di merito ad associazioni e collaboratori coinvolti e i diplomi spettanti agli studenti del Plesso Scolastico Leonardo Da Vinci dell'Istituto Comprensivo «Cappuccini» che hanno partecipato alla concorso «Brindisi in bicicletta ... senza confini!».

Miss Mamma!

Sabato 30 marzo, presso il ristorante Angels Colelli di Lecce, si è svolta la tappa della finale regionale del 26° Concorso Nazionale di «Miss Mamma Italiana».



Il concorso ha visto la partecipazione di molte mamme pugliesi di età varia, che si sono simpaticamente messe in gioco tra sfilate, prove di portamento e abilità. Tra le tre vincitrici del titolo, per fasce di età, **Giuliana Rizzo**, unica brindisina partecipante, è stata eletta «Miss Mamma Italiana Evergreen» e potrà accedere alle finali nazionali, in programma in estate.

BRACERIA SEMERARO



Noi siamo pronti.
Vi aspettiamo!

In Piazza Mercato 25 a Brindisi
Telefono 0831.521524



Ci trovate anche su TWITTER

@AgendaBrindisi



ALOISIO

www.aloisioricambi.it

AUTORICAMBI



Tappeti in gomma
su misura



Batterie Auto e
Veicoli Commerciali



Batterie Moto e Servizi



Caschi Jet
da €35,00



Caschi Modulari
Integrali / Cross



Additivo Diesel
Pulizia iniettori



Kit Tagliando Auto



Vasche proteggi
baule



Rinnova Fanali

Aloisio Ricambi - Via Appia, 234 - 72100 - Brindisi
Tel. 0831/582133 - Sito www.aloisioricambi.it



Comune di Brindisi



CALENDARIO DI RACCOLTA RIFIUTI

LUNEDÌ



UMIDO E PLASTICA

MARTEDÌ



**CARTA E SECCO
NON RICICLABILE**

MERCOLEDÌ



**UMIDO VETRO E
METALLI**

GIOVEDÌ



CARTA

VENERDÌ



UMIDO E PLASTICA

SABATO



**UMIDO E SECCO
NON RICICLABILE**

L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE ED ECOTECNICA RICORDANO A TUTTI I CITTADINI CHE L'ORARIO DI CONFERIMENTO RIFIUTI PER TUTTA LA CITTÀ È DALLA DOMENICA AL VENERDÌ DALLE 20:00 ALLE 04:00 DEL MATTINO. IL CONFERIMENTO IN ORARI DIVERSI E IL MANCATO RISPETTO DEL CALENDARIO SARANNO SOGGETTI A SANZIONE AMMINISTRATIVA.



ECOTECNICA
LA PROFESSIONALITÀ AL SERVIZIO DELL'AMBIENTE



Numero Verde
800 991 995